

ODE

SOPRA IL MONUMENTO ERETTO

A DANTE

COMPOSTA DAL DOTTOR

G. VEDEGHE



FIRENZE

NE LA STAMPERIA MAGHERI

1830



THE

LIBRARY OF THE

UNIVERSITY OF

CHICAGO

1891



1891

CHICAGO, ILL.

...
 ...
 ...
 ...
A D A N T E
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
Spentisi i furori e gli odj
 Itali antichi, e muto
 Il rancor delle ceneri;
 Tardo d' onor tributo
 Della pentita patria
 All' esul cittadin,

Ecco alzarsi marmorea
 Ara al Divo , che tutto
 Spiò l' etereo seggio ,
 E i regni atri del lutto ,
 E le pene , ed i preunj
 E i venturi destin .

Macro sull' urna assidesi
 Pel sacrato Poëma ;
 Non scopre il volto rigido
 Nè speranza , nè tema ;
 Di sommi pensier gravida
 La mente altera stà.

Grande ! Ei l' umano scibile ²
 Tutto sapea : Nel mondo
 Superno Egli le vivide
 Stelle del ciel secondo , l'
 Potea scoprire , e vincere
 L'ingegno dell' età.

Alla sinistra piangere ,
 Sparso il crin , la Poesia
 Vedi , e l' eterne pagine
 Su cui la mèsta oblia
 Quasi il fregio virgineo
 Dell' Italico allor ;

Ve' alla destra l' Ausonia
 Donna , Reina ancora ,
 Che di sue glorie all' invido
 Straniero accenna , Onora
 Questi cui nullo uguaglia
 Altissimo Cantor. ,

Bella e superba immagine
 Degha dei dotti marmi ,
 Contro il furor dei secoli
 Più saldi de' miei carmi ,
 D' augel palustre e garrulo
 Suoni nati a morir ,

DANTE , usato al consorzio
 Degli spiriti primi ;
 E d' Omero , e d' Orazio ,
 Di Marco onde sublimi
 L' idee traevi e i nobili
 Detti e il forte sentir ,

Godi pur teco , allegrati
 Quando la notte oscura
 Farà tranquillo il vortice
 Delle pietose mura
 Al suon dei sacri numeri ,
 Ed al fiotto mortal ,

Quattro grand' ombre pallide
 Dall' urna uscir vedrai ;
 Sensi d' alta sapienza
 Spiran gli accesi rai ;
 Nulla su i magni spiriti
 Può 'l sasso sepolcral :

Va : Sono amiche , e parlano
 La favella gentile
 Che a te ricorse vergine
 Nell' immaturo Aprile ,
 Ed educasti al talamo :
 D' ogni saper terren;

Quinto agli alti colloquj
 Della schiera divina ,
 Ceder dovrà la Graja ,
 E la virtù Latina :
 Vanto d' Augusto e Pericle
 A tanto senno è men;

In lor scorda , o magnanimo ,
 Lo pan che sa di sale,
 E la crudel molestia
 Delle salite scale ,
 Ed il barbaro esiglio ,
 E l' amplesso stranier,

E vero , o dolce Italia ,
 Di tanti fregj onusta
 Agli estinti dai lacrime
 E coi viventi ingiusta ,
 Mal li reggi nell' arduo
 Procelloso sentier .

E vero , o dolce Italia ,
 Di tanti fregj onusta
 Agli estinti dai lacrime
 E coi viventi ingiusta ,
 Mal li reggi nell' arduo
 Procelloso sentier .